

PRESSEMITTEILUNG

Betr.:
Freie Wähler, das Kino und Boogie Woogie

Eine interessante Idee hatten wieder einmal die Freien Wähler aus Ginsheim-Gustavsburg. Nachdem die Renovierungsarbeiten für das alte/neue Kommunale Kino in Gustavsburg bereits Ende des letzten Jahres in Angriff genommen worden sind, machen sich die „Freien“ Kommunalpolitiker schon im Vorfeld Gedanken darüber, wie die kommende Eröffnung des „Mainspitz-Kultur-Tempels“ in angemessener Form ablaufen könnte. Da bei den Freien Wählern auch etliche aktive Musiker Politik machen und somit die Unterstützung der Kino-Renovierung immer außer Frage stand, hat nun der PR-Mann des Vereins, Reinhard Will, selbst Rock- und Bluespianist, Kontakt mit dem ihm persönlich bekannten Boogie-Woogie-Pianisten Axel Zwingenberger aufgenommen und bei ihm angefragt, ob er denn für ein kostengünstiges Konzert zur Kinoeröffnung zur Verfügung stehen könnte. Nachdem Zwingenberger über die Kulturtradition des Kinos aufgeklärt war, war es ihm eine Freude, ein Konzert zu einer deutlich reduzierten Gage in Aussicht zu stellen. Zwingenberger, der Europas bester Boogie Woogie-Pianist sein dürfte und gerade in neuster Zeit einige Konzerte mit Charly Watts, dem Drummer der Rolling Stones veranstaltet hat, dürfte ein passender Showact für die sicherlich umfangreichen Eröffnungfeierlichkeiten des Kinos nach Beendigung der Renovierungsarbeiten in Gustavsburg sein. Das bekannt kulturliebende Ginsheimer und Gustavsburger Publikum wird sich wohl kaum die Gelegenheit zu einem so interessanten Event nehmen lassen und frühzeitig die Karten für das in Aussicht stehende Konzert reservieren lassen wollen. Wer letztlich die Karten dafür ausgibt, wird noch geklärt und rechtzeitig veröffentlicht. Die Freien Wähler wären stolz, wenn dieser Event tatsächlich stattfinden könnte. Wer sich vorab intensiver über Axel Zwingenberger informieren möchte, findet auf den einschlägigen Internetseiten reichlich Material dafür.

gez. Reinhard Will
Pressesprecher Freie Wähler Gigu e.V.
Tel. 06144-402220